## 誌崐山石

紙帳銅瓶室主

崑山一名馬鞍山。取其形似也。山後厓洞間。產石絕玲瓏。極皺曲穴竅之妙。配以檀木之架。可作案頭清供。石以純白者爲上。黃而挾沙質者爲下。每座之値。低者十餘金。高至數百金不等。據云。採石必於晚間爲之。不能攜燈火。蓋山石採伐。素懸爲例禁者也。厓洞中闇黑潤濕。多蛇蟲惡物。宗教家所稱之地獄。彷彿似之。且愈深愈艱阻難行。人所不能至者。或有佳石之留遺。若平易暢豁之處。則多取運以盡。罕有所獲矣。前有某石工。冒毒犯險以爲之。黃昏入洞。平明未出。儕輩疑焉。有自告奮勇者。而探索得其尸負之出。則肢體已殘缺不完。且膚色紅腫。知厓洞深處。蟄伏食人之毒蟲。從此入洞採石者。相率有戒心。不敢輕身以涉險。而石之秀嶷異特者。亦絕尠發見。有米南宮癖者 無不深爲悵望云。

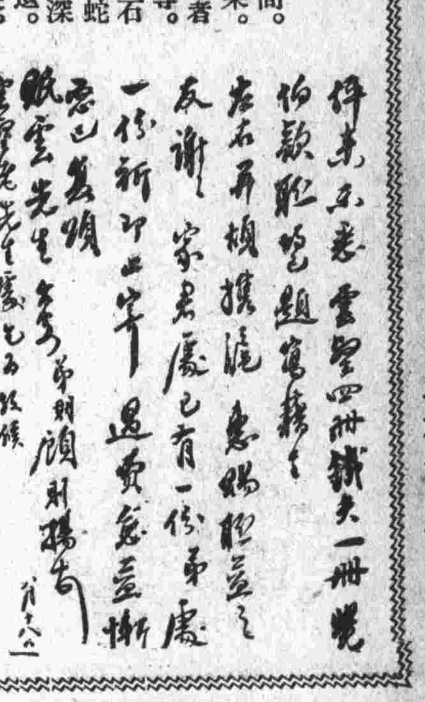
## （藝術世界）近代書畫瑣談（五）

朱蕙堂

老友朱丙一先生霖。工山水花卉。尤長篆隸。復擅鐵筆。爲大可其石之尊人。逝世已將五載矣。予藏其書畫獨多。賜款輒呼予爲宗兄。實則同姓而不宗。且予與先生年齡之相差。幾及半世。謂之忘年交則可。當是時。先生寓於天台山農之寓所。予恆往訪之。或不遇。則必在近處小茶肆啜茗。相與談當代藝林。竟日無倦容。先生亦引予爲知己。丐其字書。從未計値。予則以物贈之。然其潤例亦頗低廉。若四尺中堂。不過四五番而已。求諸今之滬上書畫家。恐費倍蓰之潤。猶不能得也。

香溪袁雪菴。山水略似姚叔平。而蒼老過之。兼作花卉。秀逸異常。與山水筆法似出二途。前在某裝池肆見袁所繪寒江雪景一幀。孤帆漁父。與白頭山樹相映。殊覺別有風趣。居然有升堂入室之資。本報曾爲刊印山水一幀。閱者當能記憶也。

吾鄉曹廣楨太史。一字蔚叟。書法珠圓玉潤。含英茹華。不在汪淵若之下。而知者甚鮮。何也。



時賢百札之十九

劉未林太史。畫山水法取胡公壽。書法則頗有劉石菴筆意。滬上收藏者亦不多。與曹蔚叟同一抑塞。何今世賞音之少也。

餘杭褚禮堂德彝。遜清時曾任出使大臣端方之文案。今作滬上寓公。予因索書造其家。見堂中懸昌碩早年圖二幀。極有精采。蓋褚與吳頗友善也。禮堂善治印。擅拓本。書法以隸見長。篆則摹秦公敦。頗有似處。

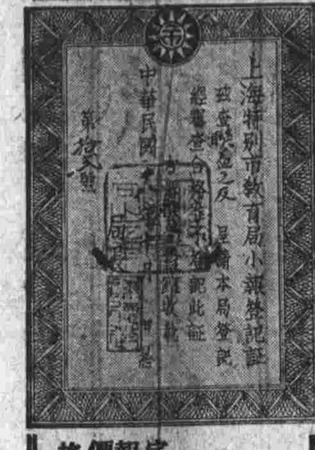
南沙陳摩。昔名膜一。字迦盦。爲陸廉夫之得意門人。予曾在全國美術展覽會見其畫件。花鳥有華新羅筆意。山水取法漁山耕烟。在吳門頗負時望。友人鄭逸梅尤盛道之。然其藝術確有勝人處。

黃淡如人物運用泰西光暗襯托之術。而能上追陳老蓮遺法。神情逼肖。幾欲亂眞。前因募建正風校舍。與王西神合作書畫聯軸。求者戶限爲穿。卒以積勞致疾。今始告痊。予最愛其鍾馗嫁妹鵲橋相會唐明皇遊月宮等作。不獨細膩風光。抑且雅俗共賞。黃君爲人。和藹可親。溫文儒雅。不脫書生本色。

白龍山人王一亭書法爭坐位。用筆隨意所之。不甚求工。花卉山水與吳缶廬最相似。人物尤佳。寥寥數筆。神情活躍。蓋能以少許勝人多許者。

吾吳姚叔平專畫山水。淸麗幽遠。立品高尙。無俗氣。性嗜麴蘗。中年患肺病。未得盡其天年。其作品流傳絕少。乃弟季翰。亦寫山水。尙不惡。然名望不及叔平遠甚。

名畫家顧坤伯山水居一如攝贈


上海特別市教育局小報登記證
茲查聯益之友呈請本局登記
經審查合格准予登記此證
中華民國

# 聯益之友

定報價格

本刊每月出三期（每逢一日十一日廿一日出版）每刊祇定每期一張售大洋二分預定訂閱國內本外埠及日本各埠全年大洋八角國外歐美各埠全年大洋一元二角郵費在內中國郵票九五計算定報處上海東熙華德路二七八一至二號萬國影戲院隔壁聯益貿易公司電話四三二六二號

廣告例刊

以一英方寸爲單位登於封面每一英方寸每期洋一元登於後幅每一方寸每期洋八角如欲登於中縫或正文中價格另議鋅板木刻另加

編輯及發行 聯益之友旬刊社

## 談拆字術

許名方

拆字之術。古謂之相字。在宋則有謝石。見何遠春渚紀聞。在明則有張乘槎。見鐂績霏雪錄。謝石事人多知之。至張乘槎。則知之者少矣。其法隨舉一字。就機之所觸。而斷吉凶。今江湖間挾此技餬口者。先有一定之字。各就其字。習成口訣。以應問者。此豈能有中哉。光緒間。蘇人有范時行者。頗善此術。曾至吾邑寓城隍廟。所言不煩。而悉有意義。每日以得錢六百爲率。錢足則謝客寂坐。有君平賣卜之風。一營兵拈棋字。問終身休咎。范曰。凡圍棋之子。愈著愈多。象棋之子。愈著愈少。今所拈是棋字。非碁字。從木不從石。則是象棋子。非圍棋子也。恐家中人口。日益凋零矣。其人曰。是也。然此非所問。問日後何如耳。范曰。觀爾裝束。是行伍中人。乃象棋中所謂卒也。卒在本界。止行一步。若過河後。則縱橫皆可行。以是言之。爾宜外出。方可得志。然卒過河。亦止行一步。縱爾外出。亦不能大得志也。又有人拈一義字。以問。范問年若干。其人告之。范曰。然則生年屬羊也。義字從羊從我。是止一羊之我爾。終身孤隻。不能有妻子也。妻子且不能有。他可弗問矣。又有人以風字問所孕爲男爲女。范曰。移中間虫字於右旁。則似乎虺字。詩曰。惟虺惟蛇。女子之祥。所孕必女矣。諸如此類。甚多。余幼時聞故老傳說。今不能悉記。姑書此三事。庶范時行之名。異時或與謝石張乘槎並傳也。

## 在茶寮中（二）

范菊高

△話好話洲

靠牆的。在那「可以清心」的鏡框的垂直線下面。坐着一位富有洋氣的青年。穿着一身鷩脚西裝。硬領灰白色了。領帶和茶博士肩頭上的抹布。依稀彷彿了。嘴裏抽着一根先令牌的紅香烟。對他的茶友。（一個高小學生）說。美國有一個洲。叫做話好話。在那邊的人民。都是愛戴高帽愛拍馬屁的。不論做什麽事。都要說好話才好。如果有人說了一聲歹話。就要驅逐出境。當我在那邊大學裏的時候。有一位河北的同學。說了一聲媽的皮。給明白華文的敎授聽得了。勃然大怒。立刻報告敎務主任。要把他斥退。幸虧我一天花亂墜。向敎務主任說了許多好話。替他討饒。才收回成命。沒有斥退。……我聽到這裏。幾乎把含在口裏的菊花茶。笑得噴將出來。什麽「話好話。」原來是「ohio」。虧他會揑造出這一段話來。欺騙那位高小程度的茶友呀。

## 談談『說話』

王壽富

會說話的人。一句話。就能把人家說笑起來。不會說話的人。一句話。就能把人家說跳起來。一句死話。放在會說話人的嘴裏。一說就活絡。一句活話。放在不會說話人的嘴裏。一說就僵硬。好話。讓會說話的。說起來。分外動聽。壞話。讓不會說話的。說起來。格外難聽。會說話的人。祇要毫不費力的幾句頭。就可包括一切。還有偉大的效力。不會說話的人。閒話多得如同飯泡粥。祇覺嚕哩嚕囌。不能發生絲毫效力。反令人厭煩。忠厚人說起話來。處處顧念大局。奸刁人說起話來。句句挑人心病。謹愼人說起話來。總要先思而後言。粗魯人說起話來。一味自己露馬脚。男子說話。應當聲宏音亮。方顯丈夫氣概。女子說話。應當柔和溫磨。不失女兒本色。若是男子說話。過柔和了。似覺太懦弱。女子說話。過宏亮了。亦似覺太潑辣。兩造皆非所宜。就憑着說話上。可以分辨出賢愚忠奸智巧蠢拙來。尤其是演說家與交際花。這兩種人物。一時不可離開說話的機會。這話簡直就是他們的第二生命哩。

## 談怕

鳳仙

怕。是弱者的表現。又是懦夫愚婦的口頭禪。因爲她們的知識薄弱。和膽力有限的緣故。所以偶然遇着一點驚人的事情。或者甚致於一點『風吹草動』她們總是覺得可怕。

像這般的怕。還很平常。稍有知識和膽力的人。是絲毫也不爲所動的。

不。不然。現在這怕字。在社會上確是佔有重要的位置。牠的權力是多麽的強大。無論你是多大膽的人。一碰着了。定要叫你倒退三步。大喊其怕怕怕。赤俄可怕。仇日可怕。反革命可怕。盜匪可怕……凡此種種。都是使我們老百姓大怕而特怕。但是怕儘管怕。牠總不因你怕而來減少。并且反而逐漸增加。這是多麽殘酷而可恨啦。

朋友們莫要空空地怨恨牠吧。快快的站在青天白日旗幟之下。來和牠決戰吧。『公理戰勝强權』。光明的前途不遠。同志們。努力吧。努力。

交際名花

楊梅女士 凝影贈

▶閱者諸君如對於本刊覺得滿意稱心請介紹貴親友亦定閱一份◀

▶大上海的地產有極大之發展値得我們投資的——投資須求穩妥◀



## 談談兩個不要錢的教育家

寄傲生

中國公學學生實行罷課挽留前已辭職該校校長之馬君武先生。是一個難能可貴的德國工學博士。在中國要算他第一人了。他老先生學識既是淹博。人又儉樸非凡。布衣一襲。甘之如飴。並且阿堵一物。他老人家也不大歡喜。棄如敝屣。避之若浼。聽說他任職該校。完全盡義務。束脩是分文不要的。高風亮節。眞直得我輩小子。欽佩得五體投地呢。而一般貪官汚吏。狡猾奸商。視錢如第二生命者對之。直欲仰而愧天。俛而怍地了。

中華職業中學。國文敎員周六平先生。春秋六十多了。精神却很矍鑠。他在中年時候。也曾追隨孫總理多年幹過一番革命事業。對於黨國。也很有所貢獻。所以生平對於總理崇拜到極點。乃也是總理信徒之一。他中文既深。日文也懂。對於學生。循循善誘。敎誨不倦。剛柔兼施。自能使同學們個個尊而敬之。欽而佩之。他月薪本來是百八十金。他却願取一半。一半還給校中。作爲慈善事業之用。他也儉樸異常。一身半新不舊的中山裝。時常穿着。却非常淸潔。他家裏住在閘北。距校是很遠的。他每日八時就要到校。風雨不更。數年如一日。到校路上。或是坐電車。或是安步當車。黃包車是從不坐的。想他大概贊同吳稚老的不坐黃包車主義吧。不過一般袴袴的公子哥兒。出入非摩托卡不可。起身非日上三竿不可。對之又作何感想啊。

松江故名醫韓拜穉女孫大愚女史之石鼓　王星垣攝贈

## 走進了幸福的地獄

阿萍

這個時代似乎製造成了很多的頹廢青年。他們都不想幹什麽。實在他們都不能幹什麽。只是抱定了消極的享樂主義。而且還有多數的青年實行着慢性的自殺。這個罪歸於青年自身也可以。歸於硬撐着時代的大人先生何嘗盲施。青年的意志不堅決。這是墮落的根本原因。不過那過於惡劣的環境。過於悽慘的空氣。終究不是入世未深。只做過浪漫的美夢的青年所能夠安心靜氣。忍耐着生的悲哀而奮鬥。在淚之谷裏殺一條出路跑上乳和蜜之山巓去的。在這個時代的人類的生活。尤其是我們不眞實而太多喊着革命口號的中國。那難以言宣的痛苦。只要你是個人。都能儘量地感覺到。我們要描寫或敘述出這時的痛苦。我們除了唱一首無聲的哀歌外。實際上沒有寫得詳盡而合於事實的生命之筆了。假如我們不覺得那一連串的術語般的刻版文句可厭的話。那末。我們倒也儘可以一天到晚寫着煩惱呀。苦悶呀。悲哀呀。悽慘呀這些直到我們的末日。眞的。現代智識階級的青年們感到的痛苦比我們中國的大詩人屈原李白等。比英國的熱情如火的拜倫雪萊等要進步些。僅僅沒有那樣的藝術天才表現出來罷了。那末。在這種甚爲悽慘的太陽底下。除了少數的鋼鐵般的青年認淸了人生的前途進攻外。都把他們從母親心裏帶來的那顆本來優美可愛的心丟向了生的對面去。而醇酒婦人。舞場戲院。更甚的就陶醉於鴉片。比較好些而實際上却違背生的原則的走入空門。與人間遠隔。勇敢些的就走入歧途。加入土匪赤軍。任性橫行。不知人類所需要的愛是怎樣的面目。於是。青年們就覺得幸福。加入土匪赤軍的也一般的感覺。但是。他們眞的迷而不覺嗎。不。就有也極少數。他們也知道身陷於萬丈深的地獄裏了。不過幸福終究還有。因之走進了這個幸福的地獄。就不顧什麽人生不人生。在這樣的惡現狀下。一般大人先生在轉着自私自利的念頭之後。也該放一些天良出來好好地撐住了這個時代了啊。

## 賽狗小言

失足恨

廢時耗財。害人不淺之賽狗惡舉。憶自租界內設有跑狗場以來。諸凡中華民衆。妄想性成。揮金如土。由此墮落者。奚啻千百。傷風敗事。誰不痛心。報載公共租界工部局董事會議議決。首先禁閉跑狗場所。消息頻傳。同聲感佩。惟今取締辦法。係由法律從事云。竊謂賽狗之害。盡人皆知。即或一二領事。前曾持有異議。乃今公理所在。似亦難違衆意。預卜狗賽禁絕。爲期不遠矣。而今而後。亟願有患賽狗癖者。痛改前非。及早覺悟也可。

胡君壽慶。魔術一道。素所心得。獻藝海上。各界讚賞。近又出演新奇魔術。更覺撲朔迷離。出神入化。觀者叫絕。譽爲天才。是故喜慶堂會。應接不暇。各界相邀。請至大世界北首西新橋北境福昌里內。事先預約云。（歡）

## 本刊啓事一

本刊每期印數。完全以定戶數以標準。僅提出一部分零售。至售完爲止。不再重印。愛閱諸君。務希從速預定。以免漏缺。定戶如欲補購已出各期。遇有售缺時。恕不應命。但得享託本刊代登小廣告徵求。概不取費之權利。

## 本刊啓事二

讀者如欲補購已出各期。第一期至第八十四期（道林紙印刷）每期大洋三分。第八十五期至最近期（瑞典紙印刷）每期大洋二分。寄費一律在內。惟下列各期。早已售缺無存。恕不應命。

一、四、七、十六、十八、廿一、卅六、卅八、九十九、一〇七、

## 如此歡場（二九）

錚浪生

鬼。累咱弟兄們空忙一趟。祇得馬虎收場。叫把習光鬆了綁。說聲驚嗓。昂藏而去。……舒純講得刻劃入微。到此纔吐了口氣道。你看小老二辣不辣。這槍花可掉得不小嗎。養芙倚在牀欄上靜聽。時而驚。時而笑。時而鼓掌。看舒純頓了一頓。他抬起身來說道。查房間原希鬆平常的事。憑你報告不報告。祇要心地坦白。儘管堂皇冠冕。開門讓他們查去。查不出怎麽。究竟不能碰歪你一根汗毛的。所謂日間不作虧心事。夜半敲門弗吃驚。偏偏習光自以爲身犯姦情。不知心裏可有別的差池。竟會越窗跳樓起來。事情幾乎鬧成功。倒出於小老二意料之外。祇是那大蝦米。被許多平頂帽搭了眼藥去。最最不落胃呢。舒純又繼續道。小老二做下圈套。明天一早趁到利昌四十八號。要探聽昨夜頭得怎樣熱鬧。走過四十七號。看看人已去了。那姓沈的一見小老二。先告訴他道。隔壁四十七號的雌雄黨。原就是你家大老二和何習光。怪道你睜得走不開眞作孽。半夜三更大鬧起來。捉姦不像捉姦。捉强盜不像捉强盜。我聽鬧得厲害。過去一望。見是大老二。倒怪難爲情。連忙退出來。軋在人叢裏偷望。那警官也太魯莽了。隨將全本西廂記和盤托出。講到跳窗舉槍。小老二又快活。又憐惜。終不能忘情於習光。默想你何不同了我。就不會出這種岔子。今朝也怪不得我了。講到剝光猪猡。小老二纔拍手拍脚。快活得闔不攏嘴。想這纔出了口悶氣。但面子上仍不露一絲痕跡。養芙道。大老二吃了虧。還不知就裏。也覺可憐。舒純道。聽說後來也得着風聲了。因爲那夜小老二打電話。雖裝作男聲。却被樓下房間聽出。無意中透露出來。傳到大老二耳朶裏。從此兩人心病犯得深透。大家抓破臉不饒讓了見面就拔出嘴門罵。甚致動手打架。把房間裏陳設。多當作武器。不管有客人。有花頭。一觸卽發。

## 地產珍聞

▲商業復興

▲上月交易

▲建築興旺

商業復興　年來中國商業之衰落。且影響於世界各部。今北方戰事。已告結束。四全大會已了。正從事於建設整理剿匪工作。料商業復興之期不遠矣。

上月交易　上月份上海之地產交易。亦有七百萬兩之鉅。價格方面。增漲無已。故一般投資者。買賣轉手上。莫不獲利焉。法租界之地產最爲活動。翻造新屋。觸目皆是。成交者有沿霞飛路計地六畝。連舊住宅一所。售元廿七萬五千兩。又有地一畝。上建舊房屋一所。售價五萬兩。鄰近白賽仲路空地八畝。每畝售銀一萬九千兩。辣斐德路洋房六宅。共售元十六萬五千兩。又有坐落辣斐德路住宅一所。佔地五畝。售銀十萬兩。姚主敎路有地十六畝。售銀十八萬五千兩。祁齊路有地廿一畝。每畝售價一萬一千兩。聖母院路福煦路口。計地九畝。售銀四十二萬兩。金神父路之中式小房屋售價八萬七千兩。公共租界方面。有九江路地產五畝售價一百十三萬兩。爲上月份大交易之一。又四川路轉角地產每畝以卅七萬兩出售。新閘路地產售價卅七萬兩。膠州路計地四畝。售銀三萬兩。在東區楊樹浦面臨黃浦江。有地卅畝。上建貨棧。價銀八十五萬兩。東熙華德路有地一方。售元六十四萬兩。北區北四川路近施高塔路有地廿畝。每畝售價一萬八千兩。

建築興旺　本年上海各處之建築。以東區工業區爲最盛。其所建築者爲紗廠二所。中式房屋三千幢。影戲院兩處。及工廠貨棧店面住宅等。其建築費共達一千五百萬兩之鉅。至于中區各處。亦有不少之華麗建築焉。

▲滬商郎志豪君之令姪文龍君。于十一月廿五日在奉化西塢結婚。滬上親友赴奉道賀者甚衆。（我）

▲申報廣告部季志中君與蔡振亞女士。于十一月廿五日假杏花樓舉行結婚禮。賀客多報界同行中人。極盛一時。（客）

▲文藝界聞人謝介子君。積勞成疾。於八月十日與世長逝。聞者惜之。昨日假錫金公所領帖。謝君生平交游廣闊。故往弔者絡繹不絕。（天）

▲嚴謂聲嚴愼予二君令堂張太夫人。不料十月二十一日在海甯原籍。含笑僊遊。訃告郵傳。固深悼惜。茲擇於十二月八日領帖云。（哀）

## 陰陽之爭

商

年關結帳。從陽從陰。議論紛紛。莫衷一是。以固爲一難而切要之問題。竊以爲陰陽所從無關。惟人民便利是圖。深願當局妥爲解決。以重民生。

▶諸君對於法律問題上有所疑竇或困難時可磋商於中益法律事務所可以解決一切◀

▶定閱本刊全年（卅六期）連郵費國內八角國外洋一元五角按期寄奉不致遺誤◀